

L'INNOVAZIONE È IL PRIMO INGREDIENTE DELLE NOSTRE VERNICI

/ Innovation is the secret ingredient in our paints



ICRO è un'azienda di riferimento per la produzione e la fornitura di vernici e sistemi di verniciatura a professionisti e grandi industrie, operanti nel settore del legno, metallo e plastica.
L'attuale gamma di prodotti ICROWOOD è in grado di soddisfare qualsiasi esigenza di tinteggiatura, protezione, verniciatura e laccatura del legno, utilizzando ogni tipo di tecnologia applicativa conosciuta: dal pennello fino alle complesse e sofisticate linee di verniciatura UV di ultima generazione. ICRO ha messo a punto svariati "cicli di verniciatura" dai più tradizionali poliuretani, poliesteri, acrilici, cicli per prodotti a essiccazione UV, fino ai cicli di verniciatura all'acqua per interni e per esterni.

ICRO is a benchmark company for the production and supply of paints and coating systems to professionals and large industries operating in the wood and furniture sector.
The current range of ICRO products is capable of satisfying any wood painting, protection, varnishing and lacquering requirement, using every known application technology: from the brush to the complex and sophisticated lines of latest generation UV varnish. With its products ICRO has perfected various "coating cycles", from the more traditional polyurethane, polyester and acrylic cycles and cycles for UV-curing products to the water-based paint cycles for indoor and outdoor use.



ICRO COATINGS S.p.A. con socio unico
Via Bedeschi, 25
24040 Chignolo d'Isola (BG) - Italy
T +39 035 999711 - F +39 035 999712

Via Leonardo da Vinci, 7
30020 Cinto Caomaggiore (VE) - Italy
T +39 0421 241511 - F +39 0421 241102

info@icro.it



www.icro.it

Made in Italy

pubblicità

COLORMIX 2.0



SISTEMI TINTOMETRICI

/ Tintometric systems

ICROWOOD
WOOD COATINGS AND COLOR SYSTEMS

SISTEMI TINTOMETRICI

TINTOMETRIC SYSTEMS

I nostri sistemi tintometrici sono l'innovazione fatta colore. Uniscono la tecnologia alla praticità di utilizzo e la personalizzazione del colore ad altissimi standard di qualità. La linea COLORMIX 2.0 consente la formulazione e la preparazione di un'infinita varietà di smalti, mentre STAINCOLORMIX 2.0 di una gamma altrettanto ampia di tinte e coloranti per legno. I sistemi tintometrici si prestano a un'applicazione versatile per soluzioni di design e grande creatività.

PRECISIONE

Garantiscono un dosaggio sicuro sia ponderale sia volumetrico, sia in modalità manuale sia automatica.
/ PRECISION
Ensure safe dosage both by weight and volume, whether in manual or automatic mode.

FLESSIBILITÀ

Dimostrano un'ottima compatibilità con vari sistemi vernicianti.
/ FLEXIBILITY
Highly compatible with other coating systems.

AFFIDABILITÀ

Presentano formulazioni avanzate e severi controlli sulle caratteristiche colorimetriche.
/ RELIABILITY
Advanced compositions and severe monitoring of the colorimetric characteristics.

RIPETIBILITÀ

L'utilizzatore può replicare i colori in completa autonomia produttiva.
/ CONSISTENCY
Users can replicate and make colours in total autonomy.

Our tintometric systems are a colour innovation. They blend technology with practicality and custom colour design with the highest quality standards. With the COLORMIX 2.0 line you can formulate and prepare an infinite variety of enamels, while STAINCOLORMIX 2.0 offers you an equally broad range of stains and shades for wood. These very creative tintometric systems are suited to a wide array of design applications.

COLORMIX 2.0

COLORMIX 2.0 è un sistema integrato per formulare e preparare vernici pigmentate per legno e vetro. Basato sull'aggiunta e la miscelazione di prodotti concentrati (paste) nel prodotto che si intende pigmentare (basi) permette la realizzazione di qualsiasi tipo di smalto. Efficace, innovativo e di facile utilizzo, il sistema tintometrico COLORMIX 2.0 permette di formulare e preparare una vastissima gamma di smalti personalizzati per il legno, sia per cicli da interno sia per cicli da esterno, ottenibili con estrema facilità e in tempi brevi, formulati con particolare attenzione per il migliore risultato qualitativo.

DOSAGGIO

La fluidità delle paste è tale da consentire l'utilizzo di sistemi di dosaggio sia manuali sia automatici, anche in combinazione.
/ DOSAGE
The fluidity of the pastes means that you can use the dosing system both manually and automatically, or combine both modes.

MISCELAZIONE

Vengono raggiunti risultati ottimali sia per mezzo di agitatori meccanici sia con agitatori giroscopici.
/ MIXING
Excellent results with both mechanical and gyroscopic mixers.

NUOVE TONALITÀ

Oltre a preparare colori con le formule inserite, è possibile produrre nuove tonalità, grazie al **sistema spettrofotometrico X-Rite** per la lettura del colore (in versione da banco e portatile).
/ NEW SHADES
As well as making the formulated colours, you can create new shades thanks to the spectrophotometric **X-Rite system** for colour reading (available in portable and desktop versions).

CONVERTER PREDOSATI

Ottimizzano tempo e risorse perché le paste vengono pesate direttamente nel contenitore, ottenendo lo smalto nella quantità stabilita, senza sprechi.
/ PREDPOSED CONVERTER
These optimised time and resources by directly weighing the pastes in the container, producing the enamel in the set amount and without waste.

CARTELLE RAL – NCS – COLORMIX

Il sistema COLORMIX 2.0 è corredato da un ricettario informatico con le formule dei toni RAL, NCS and COLORMIX, permettendo la gestione dei costi-formula.
/ RAL CARDS – NCS – COLORMIX
The COLORMIX 2.0 system comes with an informative recipe book containing the formulae for RAL, NCS and COLORMIX tones, for better cost-formula control.

COLORMIX 2.0

Pigmented wood system



SISTEMA A SOLVENTE – PASTE 700

/ SOLVENT SYSTEM – PASTE 700

Con COLORMIX 2.0 è possibile produrre 4 serie di finiture colorate:

Poliuretano satinato: mantiene le caratteristiche chimico fisiche e applicative del laccato industriale.

Poliuretano lucido: rientra nella gamma degli smalti lucidi di alto pregio.

Acrilico: l'elevata compatibilità delle paste permette la formulazione di smalti a base acrilica per il settore del legno e del vetro.

Nitrocellulosico: smalto con buone caratteristiche generali e ottimo potere coprente.

With COLORMIX 2.0 you can create 4 series of colour finishes:

Satin polyurethane: maintains the chemical-physical characteristics and applications of industrial lacquers.

Gloss polyurethane: comes under the range of highly prestigious gloss paints.

Acrylic: pastes are highly compatible enabling the formulation of acrylic based enamels for the wood and glass sectors.

Nitrocellulose: enamel with good general features and excellent coverage.

SISTEMA A SOLVENTE PREDOSATO

/ PREDPOSED SOLVENT SYSTEM

Base poliuretanica opaca o lucida bianca:

Confezione da 5 con contenuto kg 4,750
Confezione da 25 con contenuto kg 23,750

Base poliuretanica opaca o lucida trasparente:

Confezione da 5 con contenuto kg 3,500
Confezione da 25 con contenuto kg 17,500

Matt or gloss white polyurethane base:

5 pack containing kg 4.750
25 pack containing kg 23.750

Matt or gloss transparent polyurethane base:

5 pack containing kg 3.500
25 pack containing kg 17.500

COLORMIX 2.0 H₂O

SISTEMA AD ACQUA

/ WATER-BASED SYSTEM - PASTE 5000

Le paste ad acqua sono compatibili con tutti i prodotti ICRO a base d'acqua. Presentando un'altissima resistenza alla luce sono indicate per applicazioni sia indoor sia outdoor. Tutti i pigmenti hanno una copertura eccellente sui prodotti finiti.

The water-based pastes are compatible with all of the ICRO water-based products for indoor or outdoor use. They are highly light resistant. All pigments have excellent coverage on finished products.



STAINCOLORMIX 2.0

Wood stains

CONCENTRATI SERIE 2000

/ 2000 SERIES CONCENTRATED DYES

Estremamente semplice da utilizzare, il sistema STAINCOLORMIX 2.0 permette di realizzare 197 tinte e coloranti per legno mescolando tra di loro 3 degli 8 coloranti base (solamente in due casi sono necessari 2 coloranti base), selezionando la variazione della tonalità di tinta secondo la percentuale di diluizione e scegliendo la concentrazione adatta alle proprie esigenze.

× **Piccole quantità**

Le percentuali delle miscele sono state formulate con numeri interi, o con un decimale, in modo da consentire anche la realizzazione di piccole quantità di tinte senza possibilità di errore.

× **Diluizione**

Le tonalità riportate nella cartella colore sono realizzabili utilizzando diluenti per tinte o acqua, in tre differenti percentuali di diluizione.

× **Magazzino**

Le tinte riportate nella cartella colore STAINCOLORMIX 2.0 e di molte altre tonalità possono essere ottenute con sole 8 basi concentrate, per un impegno di magazzino minimo.

Very easy to use, with the STAINCOLORMIX 2.0 system you can create 197 stains and colours for wood. You only have to mix together 3 of the 8 base basic concentrated dyes (just in two cases, you need 2 basic colours). Select the shade of stain you want according to the thinning percentage and choose the concentration that suits your needs.

× **Small quantities**

The percentages of the mixes are formulated with whole numbers, or with one decimal point, so that even small quantities of stains can be made with zero errors.

× **Thinning**

The shades of stain on the colour card can be created by using thinner for stains or water, in three different thinning percentages.

× **Storage space**

The stains on the STAINCOLORMIX 2.0 colour card and many more other shades can be created using just 8 basic concentrated dyes, so you save warehouse storage space.

COLORAZIONI BASE

/ BASIC COLOURS



TTSC2000--BLIM
GIALLO LIMONE



TTSC2000--BM
GIALLO MEDIO



TTSC2000--D
ARANCIO



TTSC2000--E
ROSSO



TTSC2000--G
BORDEAUX



TTSC2000--I
BLU



TTSC2000--L
NERO



TTSC2000--NO
NOCE

